

Hasjkiwenoë

de tweede beracha na het Sjema, uit de "oude" sieder Seder Tov Lehodot van de LJG, 5724/1964

N.B. De muzikale vorm van dit stuk voegt zich naar de inhoud en het ritme van het gesproken of gereciteerde gebed. De aangegeven maatsoort (4/4) en dus ook de lengte van de noten hebben om die reden een indicatief, niet dwingend, karakter.

music: Rob Wurms

Handwritten chords above the vocal line: Fm/D, G/B, Cm7, C#m/Bb, Fm/G/A, F#m/B, Cm, Cm, G7/B, C#m/Bb.

Vocal line: Hasj - ki - we - noe A - do - nai E - lo - he - noe le -

Piano accompaniment: Treble and bass clefs with chords and a simple melodic line.

Handwritten chords above the vocal line: F/A, Fm/A, Gsus 4, 7, Cm, F#m/B, Cm7.

Vocal line: sja - a - a - lom, we - ha' - a - mi - de - noe ma - al - ke - noe le - cha - jim, oe' fe

Piano accompaniment: Treble and bass clefs with chords and a simple melodic line.

Hasjkiwenoe

2

A_b6

B_b13

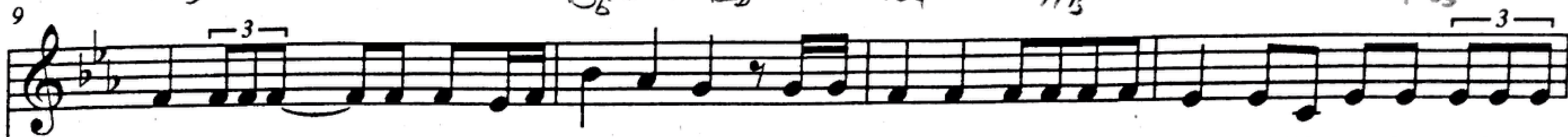
E_b⁹7

D_b

G₇/B

C₇

C₄/B_b



ros a-le-noe — soe-kat sje-lo - me - e - cha, we-tak - ne - noe be'-et-sa to - wa, mi-l'fa-ne-cha,-we-ho-sji-



13

F_m6/A_b

G₇ 4.7 C_m

G₇/E_b

D_b7/E_b

F₇/E_b

D_b7/E_b



e-noe le-ma-an sje - me - cha, we-ha - gen ba'-a-de-noe, we-ha - seer me'-a-le - noe,



17

C₇/F

B_b6/F

E_b0/F

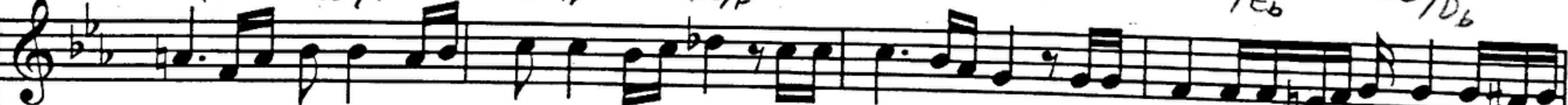
D_b/F

G₇7

C₇^{b9}

F_m /E_b

E_b/D_b



o - je-ev, de-wer, we-e - chere-w, we-ra-aw, we-ja - go - o-o-on, oewe - tsel kena - a-a-fe-cha ta - as-ti-



Hasjkiwenoe

21 *Bb0 7/8 Fm Dø7 G/B Cm G7/B Bb0 7*

re - e - noe. ki E - e el sjo-om - re-noe, oe-ma-tsi-le-noe a - ta,

25 *F/A Fm/Ab Gsus4, 7 C7+ Dm7 Fm7*

ki El melech chanoen werachoeoem a - ta. oe-sje - mor tse-e-te-noe oevo - e - noe, le-cha-

stille

29 *A7b9 Dm7 G7 C7+ F7+ Dm7 9*

jim oe-le-sja-lom, me'-a - ta we-ad o-lam. oe-fe-ros a-le-noe soe-oe - kat sje-lo-me-cha. ba-a-

Hasjkiwenoe

33

B^b7

E^b9

A_m7

A_m/G

F⁹7

E_m7

A^{b9}7

roech a - ta, A-do - nai, ha - po - rees soe - kat sja - lom a - le - noe we - al kol - a -

33

37

D_m7

G/B

E_m

A_m7

F⁹7

D_m

G7

A_b

Cadd2

mo Jis-raeel we - al Je-roe-sja - la - - - jim.

37